# (第九回) 日本語試験にチャレンジしよう!

- ・解答用紙は HP からダウンロードできます。 URL:http://www.kiv.or..jp
- ロスルグルン がいます かいません かいました できる かいました FAX 等で月末までに本部事務局に送っていただきます。 ・実習生からの解答用紙を各企業様にて取りまとめていただき、FAX 等で月末までに本部事務局に送っていただきます。 (連絡先 FAX078-796-3620 又はメールにて各担当者まで)
- ・最高得点者の中から抽選で1名に QUO カード 1,000 円分をプレゼント!

## 問題 1 のことばは、どう読みますか。最もよいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

**問1** 学校で本を読んだ後、その感想を書きました。

学校 1かっこう 2こうこう 3がっこう 感想

1かんそう 2かんどう 3がんどう 4かんじん

**問2** この地域ではむかし、大きな地震がありました。

地域 1 じいき 2 ぢいく 3ちしき 4ちいき 11216 251ん 地震 3ちしん 4 じそん 問3 このビルの屋上から見える景色はとてもきれいです。

屋上 3けいしょく 4けいろ 1けいしき 2けしき 景色

**問4** 急いで準備しないと、約束の時間に間に合いません。

1じゅんどう 2じゅんび 3しゅんびん 4しゅうび 1 おくそく 2やくそう 3やくそく 4 やくしょく

# **問題2** 次のことわざの意味として正しいものを、1・2のいずれかから選びなさい。

- 1 1回曽や2回曽で失敗しても3回曽はうまくいくということ。
- 2 3回目は誰でも失敗すること。

間2 猫の手も借りたい

- 1 とても忙しいので誰でもいいから手伝ってほしいということ。
- 2 とても暇なので誰でもいいから遊んでほしいということ。

問3 かえるの子はかえる

- 1 みんな間じ動物であるから仲良くすべきだということ。
- 2 子供は親に似るものだということ。

## 間4 井の中のかわず大海を知らず

- 1 たくさんのことを知る必要はないということ。
- 2 首分の知っていることが最高だと思い込み、広い世界を知らずにいること。

問5 蘭いた口がふさがらない

- 1 最初にものごとを行うこと。きっかけをつくること。
- 2 相手の言葉やたいどに、 呆れてものが言えないようす。

#### )に入る体の一部の名前を下記の選択肢1~5から選び、ことわざを完成させなさい。 問題 3

問1 壁に ( )あり障子に( ) あり

※どこで誰が見聞きしているかはわからず、秘密はもれやすいということ。 ※うっかり話したことで災難が起こることもあるから、余計なことは言わないほうがいい。

)かくして()かくさず ※悪事や欠点の一部をかくして、全部かくしていると思いこんでいること。 【選択肢】 1頭 

### 問題4 次の文の の意味に最も近いものを、1・2・3・4から選びなさい。

問1 美術館のチケットが必要です。

1を売ります 2がいります 3を集めます 4を探します 間6 手術が終わったと聞いて、ほっとした。 3安心した 1 報告した 2心配した 4検査した

問2 パソコンを修理しました。

1 すてました 2かいました 3なおしました 4とうろくしました **問7** 大事な話なので、直接会って話したい。 3ふたりで 4ゆっくり

問3 あの方をご存知ですか。

1待っていますか 4知っていますか 問8 このコーヒーは熱すぎる。 1熱くする 2とても熱い 3熱くない 4少し熱い

**問4** テーブルに、お**聞を3枚ならべてください**。

1わたして 2あらって 3みがいて 4おいて **問9** 日曜日の父は、家でごろごろしてばかりだ。 3寝転がって 1運動して 2仕事して 4あわてて

問5 岡村さんは、留学の経験がある。

1 したことがある 2するつもりだ 3したほうがいい 4 しようとしている でなっぱんごう **問10** メールアドレスも電話番号もわからないので、連絡の<u>とりようがない</u>。

## **園5** 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

を失う。ところが、医師や看護婦が行う医療の実践アートを評価できる患者は作られてこなかった。一般の人に知識を与えず、医療について評価できる患者がいない。だ から医のアートが発展しないのである。これは患者にとってはもとより、医療者にとっても不幸なことではないか。

(日野原重明『いのちの言葉』春秋社による)

2とる必要がない 3とらなくてよい

4とれない

筆者がここで最も言いたいことは何か。

1 きちんとした医療の実践ができない医療者は表舞台から去るべきだ。 2医療者を不幸にしないために、一般の人も医療の知識を持つべきだ。 3医療も芸術と同様に、医療の良し悪しを評価できる患者が必要である。 4悪い演奏や良くない芸術作品は、病院における医療事故と同じである。

| 関2||教師=詰す人、生徒=聞く人という構造が知らず知らずのうちに教室空間にできあがり、そして固定化してしまうのは怒ろしいことではないかと思う。教師が先取りして しまうことで、生徒が自分自身で考え、解決しようとする芽をつみとってしまう場合がある。いつも話し続けるのがコミュニケーションでない。教師側が沈黙し、「待つ」 という行為も時には大切であろう。もう珍し話したい、と思うところでい歩いいてみる(雀)ことで、稲手が言おうとすることを引き出すことができるのである。

(徳井厚子『日本語教師の「衣」再考多文化共生への課題』くろしお出版による)

(注) 一歩ひいてみる:ここでは、話すのをやめてみる

<sup>かっぱっぱっぱっぱ</sup> 筆者の考えに合うのはどれか。

- 1教師と生徒が自由に発言し合うことも必要だ。
- 2教師は生徒の考えを想像するべきだ。

- 3教師は生徒の発言を待つことも必要だ。
- 4教師は生徒に沈黙の時間を与えないようにすべきだ。